

CONTENTS

目录

2008年 第4期 (内部刊物)

2008

主办 / 汕头超声电子(集团)公司

工会 / 团委

编委会主任 / 陈汉龙

编委 / 刁美萍

张荣德

张 苹

陈燕洁

苏新晓

主编 / 陈晓文

编辑 / 记者

廖杰洪 / 林嘉新

牟 韬 / 罗卓生 / 林建新

本期执行编辑 / 罗卓生

美术编辑 / 杨派波

一线传真

01 CCTC一厂、二厂达到清洁生产先进企业水平
顺利通过清洁生产企业审核专家组的验收

庄焕镇

04 显示器公司开展安全技能培训

翁莉琼

行业前瞻

05 多层HDI板正向主流趋势发展

陈壮德

06 国产手机新势力掘金国内市场

陈壮德

08 LCD驱动技术的最新进展

资 摘

新人物语

12 能量新生

苏新晓

15 与众不同的歌声

周炎宏

16 在“超声”中启航

陈耿春

19 工作让我悟……

陈洁煌

21 把自己融入到超声团队中去

胥建荣

23 在工作中不断成长

赖伟军

职位思考

25 与CCTC企业文化携手共进

谢树娟

28 关于铁蹄效应的感想

陈来平

思路驿站

29 管理故事五则

资 摘

32 改变人一生的几句话

资 摘

文艺长廊

33 暑假游

竹 子

35 感性做人 理性处事

沈晓荧

36 谜苑

本刊辑

36 相见欢

王彦涵

37 中秋遐想

流水

38 书画摄影比赛作品选登

本刊辑

GOWORLD
汕头超声电子(集团)公司 广东汕头超声电子股份有限公司

编者按：企业推行清洁生产，是贯彻落实科学发展观，促进企业实现可持续发展的重要举措。汕头超声印制板公司以前瞻的眼光，从2007年12月以来，在企业中大力推动清洁生产工作，自愿开展清洁生产审核。通过全员努力，印制板一、二厂已达到清洁生产先进企业水平，并于2008年10月顺利通过清洁生产企业审核专家组的验收，获推荐申报省清洁生产企业。本刊现对“清洁生产”予以解读，以期能对我们超声的其它相关企业有所借鉴。

CCTC一厂、二厂达到清洁生产先进企业水平 顺利通过清洁生产企业审核专家组的验收

印制板二厂 庄焕镇

认识清洁生产

定义：清洁生产是指不断采取改进设计、使用清洁的能源和原料、采用先进的工艺技术与设备、改善管理、综合利用等措施，从源头削减污染，提高资源利用效率，减少或者避免生产、服务和产品使用过程中污染物的产生和排放，以减轻或者消除对人类健康和环境的危害。

背景：资源供需矛盾、环境污染事故的发生，成为威胁人民群众身体健康和生命安全，制约经济社会发展的重要因素。从源头上遏制污染，实现节能降耗、调整经济结构，转变经济发展方式，提高能源资源利用效率，实现节能减排具有重要意义，而清洁生产是其中的一个途径。

2001年，以由广东省环保局、经贸委、科技厅联合出台《广东省清洁生产联合行动实施意见》为标志，广东清洁生产正式启动。

清洁生产的内容：

- (1) 清洁的能源
- (2) 清洁的生产过程
- (3) 清洁的产品

通过清洁生产，要达到两个目标：

- (1) 提高资源的综合利用率
- (2) 减少废物和污染物的排放

分类（以污染物浓度及总量减排是否达标为分类标准）

- (1) 强制清洁生产审核企业
- (2) 自愿清洁生产审核企业

清洁生产审核的必要性

- 1、减少能源的消耗和污染物排放的数量。（环境保护的需要）
- 2、政府的要求（有列入强制审核的风险）
- 3、企业发展的需要（取得相关政策的支持）

CCTC开展清洁生产审核的情况

准备阶段：2007年12月11日，汕头超声印制板公司（CCTC）召开了一厂、二厂清洁生产审核动员大会，这标志着CCTC的清洁生产审核工作正式启动。超声电子股份有限公司的吕佳鹏总工、汕头市清洁生产主管部门（经贸局、科技局、环保局）有关领导应邀出席了会议，出席会议的还有印制板事业部董事长莫少山先生、印制板事业部总经理黄志东先生、印制板一厂总经理苏维辉先生、印制板二厂总经理陈汉真先生及公司清洁生产审核领导小组、审核工作小组成员。

实施阶段：CCTC一、二厂清洁生产工作小组在技术依托单位的指导下，按照原先制定的工作计划，开展了清洁生产审核阶段的实测，通过实测，分析了废弃物产生的原因和环节，同时通过对员工进行相关知识的培训，提高员工对清洁生产的认识，发动员工就清洁生产方面提出一些合理化建议，经过工作小组的分析、筛选和评估，CCTC一厂确定了49个清洁生产

方案，并已实施完成全部无/低费方案和2个中/高费方案；CCTC二厂确定了40个清洁生产方案，并已实施完成全部无/低费方案和3个中/高费方案。

验收阶段：2008年10月9-10日，广东省清洁生产中心、汕头市经贸局、环保局、科技局等单位的代表以及特邀专家分别对汕头超声印制板公司一厂、二厂进行清洁生产企业审核验收，技术依托单位——广东省环境保护产业协会的代表、印制板事业部总经理黄志东先生、副总经理刘建生先生、工程技术开发部规划发展研究副经理方庆鸿先生、印制板一厂总经理苏维辉先生、副总经理杨晓新先生、印制板二厂总经理陈汉真先生、副总经理林旭荣先生以及各工厂部分清洁生产工作小组成员参加了专家评审会。

与会专家和主管部门领导听取了CCTC一厂副总经理杨晓新先生和CCTC二厂副总经理林旭荣先生关于清洁生产审核工作的情况汇报，考查了生产现场，查阅了相关资料，经过认真讨论和评议，形成专家意见如下：

1、CCTC重视清洁生产工作，自愿开展清洁生产审核。遵守国家地方法律法规，主要污染物达标排放。审核报告内容全面，符合规范要求。

2、CCTC技术与设备先进，能源管理规范，环境管理体系完善，资源利用率高，科技研发投入大。CCTC一厂通过对重点工序控制，CCTC二厂通过安装反渗

透中水回用系统和空气源热泵系统，达到减污增效的目的，按照《电镀行业清洁生产评价指标体系（试行）》标准要求，达到清洁生产先进企业水平。

3、CCTC于2007年12月启动本轮清洁生产审核工作，经过评估、筛选，CCTC一厂确定了49个清洁生产方案，并已实施完成全

部无/低

费方案和2个中/高费方案；CCTC二厂确定了40个清洁生产方案，并已实施完成全部无/低费方案和3个中/高费方案。均按计划完成了本轮清洁生产审核工作，通过方案的实施，产生了明显的经济效益和环境效益，专家们还对CCTC一厂、二厂在清洁生产的持续性、实施力度及废水回用率方面提出了建设性的建议。

汕头市经贸局、环保局、科技局等主管部门领导也对CCTC开展清洁生产的情况给予了较高的评价。

经过认真讨论，专家们一致同意推荐CCTC一厂及二厂申报省清洁生产企业。



动员会现场



专家评审会现场



显示器公司开展 安全技能培训

显示器公司人事行政部 翁莉琼

时下正当风高物燥之时，为保障公司员工的生命安全及公司的财产安全，我司于10月份在显示器一厂和二厂组织了一场关于如何使用灭火器的技能培训。

培训师精彩的讲解及标准的示范动作，让每位参加培训的员工都清楚了解到灭火器的使用方法及注意事项，并且还亲身演练了一遍从发现火源→拿起灭火器→打开安全阀→喷射灭火器这一完整的灭火步骤。

本次培训的参训人员主要是制造部门前工序的员工及其相关人员，因前

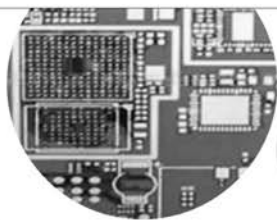
工序净化厂房的特殊要求，净化厂房内的员工更须懂得如何使用灭火器及使用时的须注意的要点，才能够沉着冷静应对在净化厂房内发生的紧急突发事件，同时，通过这一难得的培训及实际操作机会，让在场的女员工也明白了，消防灭火不仅仅是身强力壮的男士们的事情，同样是公司上下所有人的共同责任！

以下为本次培训过程的掠影：

培训师详尽的讲解



多层HDI板 正向主流趋势发展



印制板二厂工艺部 陈壮德

近几年来，HDI产品的结构基本都是保持在1+n+1和2+n+2结构上，基本上能够满足手机市场的需求。但是，随着手机市场不断地追求高功能和小型化，积层多层板需要更复杂的结构来实现更多功能。从HDI技术的应用领域来看，手机板无疑所占的比例是最大的，3+n+3结构、甚至是4+n+4结构的HDI板已经开始进入生产高功能手机板的PCB企业的视线，特别是3+n+3结构的HDI板，接下来很有可能成为市场的主流产品。

市场普遍认为3+n+3结构的HDI板完全能够实现高功能手机所需求的功能，部分厂家已经开始减少一阶PCB板的产量而增加三阶以上PCB板的产量，增加部分的营收比重已达10%，预计到年底比重将拉升至20%。随着市场对高阶产品的需求日趋旺盛，这种调整的力度将会越来越大。

尽管4+n+4结构的PCB板单价比起3+n+3结构要高出50%，然而，目前市场对于4+n+4结构板件的需求比较有限，而且态度较为谨慎，这使得该类印制板短期内的市场预期不是很乐观，除非其他高附加价值的产品对该类印制板有需求，但是从长远来看，HDI板向更高层数发展的趋势是不会改变的。

当前遍布全球的PCB企业众多，竞争激烈，国内PCB企业更面临外资企业在华增资扩产瓜分市场份额的境地，若要求得生存和发展，必须时刻关注市场发展动向，及时调整产品结构和运作步伐，引进更先进的生产设备以加强HDI技术层级，不断提高对产品研发设计的重视程度，积极掌握埋入式被动组件及软硬结合板等高阶制程的关键技术，才不至于被市场淘汰。

国产手机新势力 掘金国内市场

印制板二厂工艺部
陈壮德

目前，国内外很多知名手机生产企业正陷入亏损困境，国内如联想、波导、夏新等，国外如LG、摩托罗拉等，这些昔日行业中的“老大”如今不仅面临亏损或者被分拆的危机，同时他们的市场份额也在不断地缩小。

然而，就在这些知名企业走向亏损的同时，国内一些二线或者新兴的手机生产企业却似乎找到了适合自身生存和发展的道路。金立、长虹、宇龙等一批新生代手机厂商取得了突出的业绩，尤其是在中低端和农村市场，手机新军正扮演着一个越来越突出的角色。他们的毛利大致能够保持在20-30%，甚至有些高达40-50%，市场知名度在不断地提高，市场份额也在不断地扩大，从而形成一股行业的新势力，这不仅让我们看到了国产手机发展的前景和希望，同时也昭示着国产手机行业将面临重新洗牌的局面，也许这些企业某些独到的发展策略和创新能力值得那些亏损中的企业学习和借鉴。

创新是企业发展的最大动力。过去，国内一些企业在特定时期里依靠创新技术、概念或者销售策略，使得手机的销量在短时间内得到很大程度的提高，企业的利润和知名度也相应提高，可是一段时期后，我们发现这些企业在取得创新成就之后的做法多是继续提高产量，较为单一的经营模式和大量的库存导致赢利开始下滑。一时尝到甜头不等于你永远都能够如此，继续沿着原来的创新策略走下去，就不是创新了，消费者会很快失去购买兴趣，销售量的急剧下降，大量囤积的现货将打乱企业前进的步伐，亏损也为期不远了。在销售策略创新上，有些企业大胆尝试电视直销，使到淡季销量依然逆势上扬。因此，创新是企业发展的最大动力，那些后来居上的企业似乎也看出了“前辈”失败的端倪，他们推陈出新，不断以独特的创新技术（例如电视手机、双G双待手机）提高性价



比，使得他们即使规模不大，但是能够持续地赢利。

加强销售与采购管理，缩短采购周期。 有些企业实施先款后货的销售模式，而且不实行调价补差，比起对手企业每个月用于渠道上的高额调价补差款就显得轻松很多。而在采购管理方面，通过缩短PCB板的采购周期，可以使企业在应对市场方面更具主动性和灵活性，有些企业还与上游PCB企业形成良好的合作伙伴关系，特别是重要的项目能够相互配合，使到新手机的推出赢得了时间，从而赢得了市场。

降低经营和库存成本。 经营和库存成本高企是众多企业在做大之后所面临的致命问题，特别是那些扩张速度过快的企业，一旦出现问题，企业资金无法周转，那么陷入亏损的几率是极大的。将产品的研发外包可以降低经营成本；不因一个产品好卖就下大单，而是分多批次、小批量下单，不至于形成大量的库存。如果形成库存，而又无法及时消化掉，则有可能造成亏损，甚至是全亏。前期有很多企业都陷入量增利减的尴尬境地，惟有改变策略，不断地调整以降低经营和库存成本，方为上策。

提升品质及服务质量，推动品牌建设。 品质和服务质量水平的高低是决定着企业能否长期生存的关键，即使是去占领低价市场也是如此。所谓“低价不低质”，说的就是要保证质量；而做好售前、售中和售后服务，也是留住消费者的关键，现在不同厂家生产同类产品很多，消费者可以有多种选择，而在质量相当的前提下，服务质量就成为了消费者购买的依据了。而当品质和服务质量都上去了，企业品牌的价值自然会体现出来。

手机新军的逐渐崛起，代表了我国手机业正面临优胜劣汰、重新洗牌的局面，同时人民币升值、原材料涨价等因素都在困扰着手机企业的发展，如何把握好企业的发展策略和具备持续创新的能力是目前众多手机企业引起重视的课题。目前，TD-SCDMA试商用引发的TD手机市场机会已经呈现，国内各手机企业也应及时抓住机遇，适时调整战略，不断从更多的渠道拓展企业的利润和发展空间，才能在强手如林的行业竞争中立于不败之地。

后记：CCTC作为国内国产手机板定点生产企业，将时刻关注国内各手机厂家的市场策略和动向，及时捕捉市场稍纵即逝的机会，争取在提高质量、做好服务和降低成本的基础上较之其他同行更胜一筹！





LCD

驱动技术的最新进展

5月18日至23日，2008年第46届SID大会在美国洛杉矶会议中心召开，展览会吸引了8000余名来访者。从展品与专题报告内容来看，主角仍是LCD与OLED。在73场专题报告会中，涉及LCD的有30场，涉及OLED的有13场。LCD显示屏进一步向大屏幕高分辨率发展，出现了超高清82英寸大屏幕；LED背光源开始进入实用化。OLED的亮点是已有多家公司推出OLED电视展品，而在去年只有SONY公司一家在报告会上展出OLED-TV。本文集中介绍有关LCD显示器驱动技术的进展。

LCD显示器有两大发展方向。一个方向是屏幕尺寸更大、分辨率更高、动态画质更好的LCD-TV，其中最重要的任务是提高运动图像的质量，即解决LCD显示器天生的运动伪像问题。另一个方向是用于移动显示（例如手机显示屏）的显示屏向着更高速、更高分辨率方向发展，即移动显示屏要显示 1280×800 或 1366×768 像素的视频信号和画面，屏幕尺寸也加大到5英寸~6英寸。为此要开发出一系列成本低、功耗低的芯片。

维持型显示和较慢的时间响应是

LCD产生运动伪像（Motion Artifacts）的原因。CRT显示属于瞬态显示，每个像素荧光粉在一帧中只有在约0.1ms时间内被电子束激发而发光，显示该位置图像的亮度，然后在约1ms时间内衰减到零。在下一帧中再发光，显示另一个位置。人眼感受到的运动是平滑的，其中暗的时段被人眼的低通时间响应特性（即所谓视觉暂留）滤掉了。TFT-LCD是维持型，显示任何运动物体，在一帧时间内总是停留在一个位置上，在下一帧跳到另一个位置，加上人眼对运动物体的自动跟踪特性，将不同帧的发光强度积分在一起，人眼因此对运动图像感到模糊，这就是运动伪像。解决LCD较慢的响应时间可采用过驱动（OD，Over Drive）技术，以此将液晶（LC）的响应时间降低到8ms或更短。但是如何正确选择过驱动电压的大小仍是一个较大的技术问题。过分的OD将使运动目标边缘产生亮、暗双边，即过驱动中的边缘伪像；不足的OD则使LC的响应时间不够短，引起运动图像模糊。即使LC的响应时间问题已完满地解决，LCD维持型显示器特性仍会对运动图像产生一系列伪像。对于高分辨率

大显示屏，运动伪像问题变得严重。因此出现一系列降低维持时间（即积分时间），使LCD显示更接近于瞬态型显示的措施，以减轻运动伪像的生成。

下面对2008 SID有关LCD各种专题讨论会上提出的各种提高LCD运动图像质量的措施作部分汇总。

用新的驱动方案实现超高清

LCD-TV屏尺寸越大，对像质要求越高。三星公司于07年在SID展览会上曾展出世界上最大的70英寸全高清（FHD）LCD-TV。如分辨率保持不变，屏尺寸大了会影响观看的舒适度。例如40英寸FHD屏的像素密度为55PPI（每英寸像素数），而对于80英寸FHD屏，其像素密度减为27.5PPI。对于40英寸FHD屏，选视距大于屏高的三倍；用同样的视距观看80英寸FHD屏，则视角从 33° 增至 60° ，临场感大为增加（如图1所示）。但如仍保持40英寸FHD屏的 1920×1080 像素容量，则会感到像素密度不够。所以置于近处看的80英寸屏，需要超高清（UD），即像素容量应增至 3840×2160 ，为40英寸FHD屏的四倍。

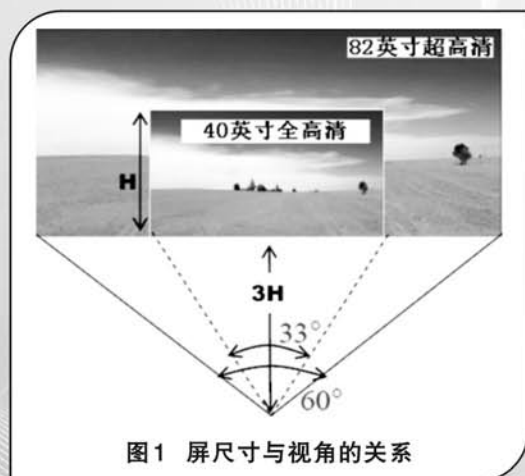


图1 屏尺寸与视角的关系

对UD-TV，采用电荷分享S-PVA充电技术

为了正确地驱动UD大LCD屏，列驱动数据电压必须有效地从列驱动器传输出去，并保存到每个TFT源的输入端。对于82英寸的UD大屏，每个像素的充电时间不但减少一半，还由于传输路径的增长，增加了延迟。

显示器结构采用三星公司常用的S-PVA结构，如图2所示。每个像素具有八个畴，分为A、B两个可以独立驱动的子像素。

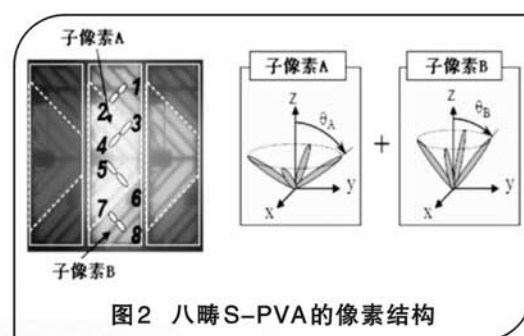


图2 八畴S-PVA的像素结构

电荷分享（CS）S-PVA像素结构在2007年已提出，是用一根数据线驱动两个子像素。这个方案与对每个子像素分别用一根数据线（1G-2D）驱动的结构相比可以减少数据线，但是在全白场时会损失亮度。

新的电荷分享S-PVA充电技术

新电荷分享像素驱动方案的等效电路示于图3。首先第N门信号（GN）线使子像素A、B的TFT 1、2导通，对其存储电容CSTA、CSTB与液晶电容CLCA、CLCB充电。当N+1门信号（GN+1）来时，子像素通过小W/L的TFT 3少量放电，使子像素A、B充上不同的电荷，这是为达到S-PVA八个畴效应所需要的。

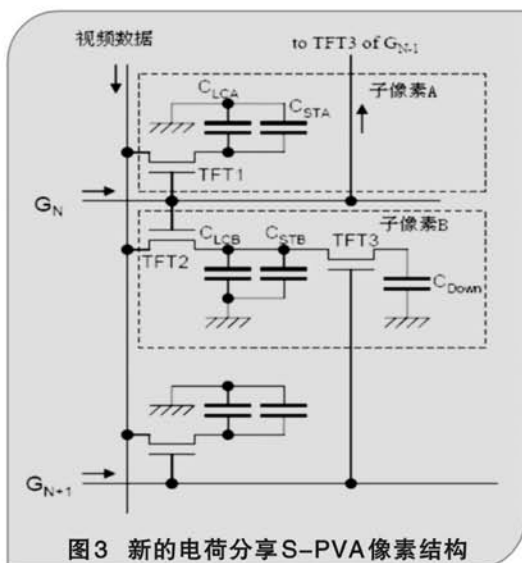


图3 新的电荷分享S-PVA像素结构

用于UD改进型的驱动方法

TFT的接通时间对UD屏非常重要，每条扫描线的充电时间对于FHD屏是14.8ms，而对于UD屏只有7.4ms。此外，由于82英寸屏的门传输线与数据传输线更长，RC延迟更大，使充电情况更为严峻。为此，提出了半门双数据线（hG-2D）结构的驱动方案，以克服充电时间不够。新结构等效电路如图4。

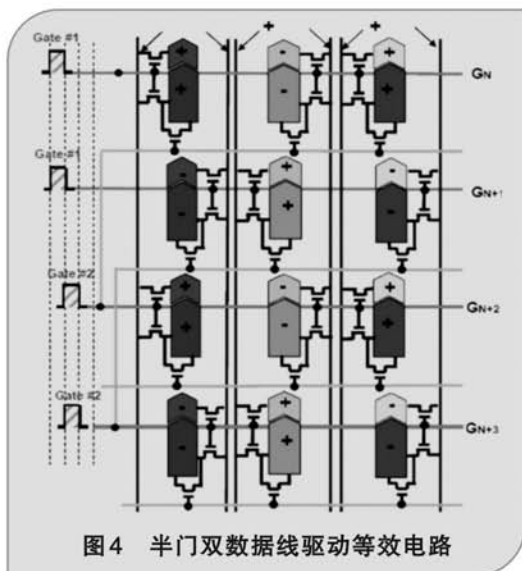


图4 半门双数据线驱动等效电路

新像素排列使每列的R、G、B像素可被两根数据线驱动，使得两行像素能同时充电，使UD屏具有与1G-2D S-PVA FHD屏相同的充电时间。

为了驱动分辨率四倍于FHD的UD屏，必须采用八路LVDS，它是普通系统界面的四倍。将数据线分为四块，只安放在屏的上边沿，这样成本最低，每块的分辨率为960×2160。第1、第961、第1921和第2881列像素的数据是同时传输的。

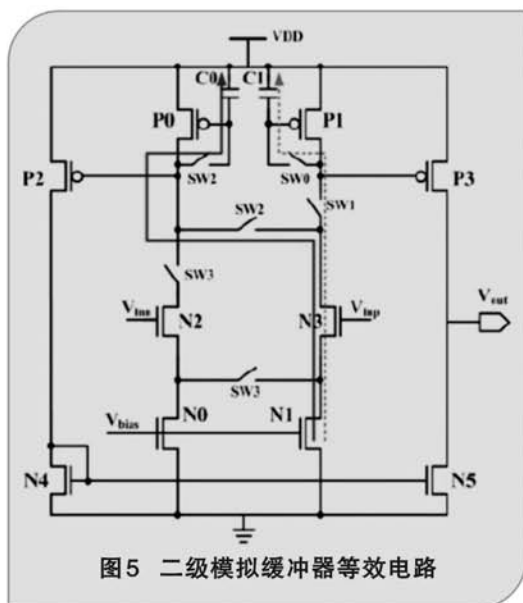
用于高分辨率LTPS TFT-LCDs的带自补偿电流负载的二级模拟放大器

当LTPS（低温多晶硅）TFT-LCDs屏变得更大、分辨率更高时，数据线增加，这时需要一个模拟缓冲器，以提供增加的充放电电流。已开发的有比较器型缓冲器、源跟随器型缓冲器和共源型缓冲器，但它们分别具有功耗大、运行电压低和失调电压大的缺点，不适合于移动型、8bits灰度级的LTPS TFT-LCD显示屏。

另一方面，一般模拟缓冲器具有上升和下降过程，用作放电后的充电输出负载功耗大。为了降低功耗，常采用变态AB类模拟缓冲器，但是用LTPS TFTs制成的缓冲器失调电压过大，不适合应用。

为了克服上述困难，必须采用普通运算放大器中常用的自调零技术，用于补偿失调电压。即使假设阈值零散变化为0.5V，用LTPS TFTs制成的典型二级模拟放大器仍不能正常运行。

采用自补偿电流负载，用LTPS TFTs生成



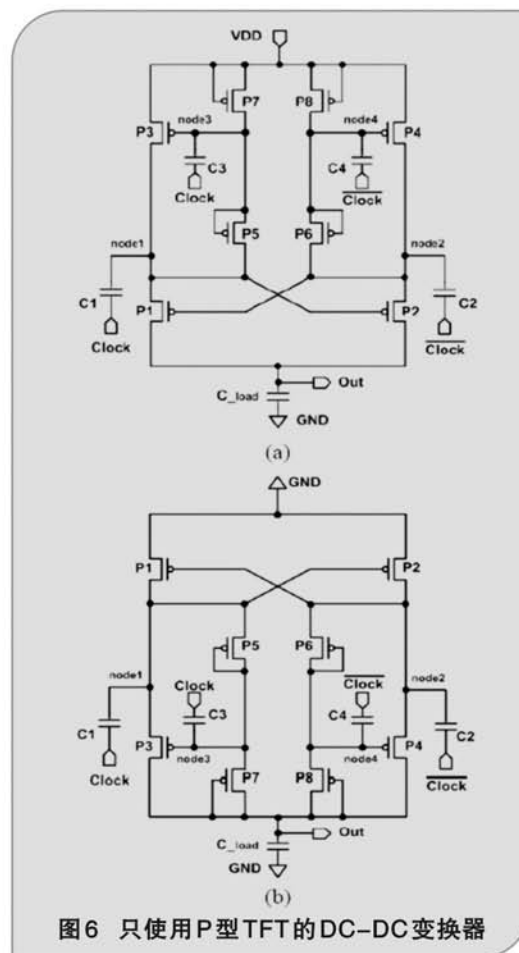
的二级模拟缓冲器可以胜任高分辨率 LTPS TFT-LCDs 所提的要求，其等效电路示于图 5 中。它由 2 个电容、4 个 P 型 TFT、6 个 N 型 TFT 和 6 个开关组成。它们组成 N 型 TFT 差分输入对、带 2 个电容和 6 个开关的自补偿 P 型 TFT 有源负载、用于差分对的电流吸收器、用于补偿的附加电流吸收器和变态 AB 类输出级。这个 2 级放大器有三个补偿节点：第一个和第二个补偿点是 N 型 TFT 有源负载的自补偿，第三个补偿点是典型的自调零补偿。在全部输出电压范围内这个放大器的最大失调电压只有 10mV，有效地解决了 LTPS TFT-LCDs 对低功耗、大输出电压范围、低失调电压模拟缓冲器的需要。

用于手机的只由 LTPS P 型 TFT 生成的高效交叉耦合 DC-DC 变换器

在手机中是将像素单元和外部驱动电路（包括门驱动电路、源驱动器、时序控制器和电源控制器）集成在一块玻璃板

上，即所谓 SoG。所采用的 LTPS TFTs 可以是 CMOS 型 TFT，也可以是 P 型 TFT。采用 P 型 TFT 时光刻工序少，所以成本低。此外 P 型 TFT 的热稳定性也优于 N 型 TFT。

在 LTPS TFTL 的 SoG 中，集成门驱动器和源驱动器需要很宽的工作电压，它们分别是 12V-15V 和 8V-10V。所以除逻辑电路所需的 5V 外，还需提供电压较高的附加电源。为了降低成本，需要将这个附加电源与其它电路集成在一起。已有的 DC-DC 方案，如充电泵，效率太低；CMOS 交叉耦合型，效率虽然高于充电泵，但是其组成要使用 P 型 TFT 和 N 型 TFT，不能用于只使用 P 型 TFT 的集成块中。



(资 摘)

能量新生

显示器公司 苏新晓



每当看到一些人办事很有自己的一套方法，很有才干，很有能力，我们便会说这个人很有“power”。有的人在技术研发上屡有突破，有的人在销售业务上屡创新高，……其实我们每个人都有属于自己的能量，属于自己的磁场。但我们在释放自己的能量，散发自己光芒的时候则需要一个储蓄能量，吸收能量，学习运用能量的练习过程。我们从牙牙学语，到象牙塔，从象牙塔到社会，不同的阶段都在不断储蓄能量。从小学、初中、高中，到大学，这漫长的学习过程，十几年的磨练，最后放下书包，进入企业，投入工作中……看到一张张新人鲜活的面孔，我们似乎看到当年的自己，感受到自己的能量轨迹，发现自己的能量之源。如今，又是一批新人转正时……

计 魏（工作部门：人事行政部）

从迈出大学校门到公司，从学生到员工的角色转变，虽然只有短短的三个月，但是对我的影响却是相当深远。首先这种影响表现在做事的方式上。以前对于企业的工作方式有所耳闻，但着实没有亲身经历过。学校注意对学生的吸引，研究生期间的研究，也是确定研究方向，至于研究可能会出现的结果则不是十分的明确。公司的行事作风则是先确定要达到的结果，再去想怎么做。这种思维与以前迥然不同，虽然开始有些不太适应，不过现在已经认可这种思维。毕竟学校和公司环境不同，要处理的问题也不尽相同，所以公司必须要直接高效。在新的工作区域，我

充满了兴奋和期待。十分感谢公司，对于人力资源的工作，我一定会竭尽全力。

不同的环境、不同的人，对于我来说，公司更能磨练、提高自我。希望在今后的日子里我能在超声这个舞台，和各位同事共同携手演出一段辉煌的篇章！

王海涛（工作部门：制造二部）

作为一名机械专业毕业的大学生来说，亲临生产一线和各种或简单或复杂，手动或自动的生产设备来个亲密接触，把自己在学校学到的理论知识在实践中检验……我想没有比这个更好的方式了。经过在工序一个多月的学习，我充分地体会到了自己知识的不足和工作的艰辛。当

然，这跟工作性质是分不开的，保证生产是我们的首要任务。

对我来说，多看，多动手，多学习显得尤为重要。知识的不足，我深有体会，略知皮毛显然不能胜任重要的技术工作。还有众多的知识需要我去学习或加强。

积极进取，永不满足只是我对自己的要求，希望通过公司良好的学习环境，不断超越自己，更好的为公司的发展出一份力量。

杨晓鸿（工作部门：设计部）

经过近一个月的定岗实习以后，让我学习到了很多知识，也让我知道，要想熟练地进行产品设计乃至成为一名合格的电子工程师，我还要学习很多东西。

定岗实习的第一周，现在看来应该是一个叫简单易学的开始。但当时由于第一次接触，而且资料全部都是英文的，看时比较吃力。幸好周围热心的前辈以及指导老师耐心地讲解指导，才使我总算入了门，顺利通过了第一关。

通过两周的实习，后面的两个阶段相对顺利了许多。当然也遇到了不少难题，但都在周围的同事前辈的帮助下解决了。

一个月定岗实习下来，学了不少，我知道还有很长的路要走，在此一并感谢那些一路上帮助我的人。

林凯旭（工作部门：设计部）

实习以来的这段时间，对我来说有着很大的意义。从学校到公司，从学生到职

员，环境有变化，身份有改变，职责有改变。入职以来，我努力适应，学习并积累新的知识、新的经验。

在实习过程中，我觉得要成为一名工程师要有很强的项目管理能力及交流能力，在以后的工作中，我会不断提高这方面的能力。另外，在工作、生活过程中与同事的交流沟通也是重要的一方面。同事的热情与宽容让我受到感染，同时我也明白良好的人际关系能改变人的心情，创造良好的工作环境，提高工作效率。所以，今后不管是工作还是生活，我都应该主动和同事交流、多请教问题，因为这样不仅能让我得到帮助，解决困难，也能拉近同事之间距离，消除陌生感，加强团队合作。

最后，衷心感谢领导和同事对我的指导与帮助，给我锻炼和成长的机会，我会努力工作，严格要求自己，争取不断进步。

胡树杰（工作部门：设计部）

一个月来，很忙碌，很累，也很兴奋。

第一是对电子工程师这个职称有进一步的认识。部门的同事给我的印象是很忙的，办公桌上的电话会经常响，他们拿起后会一一耐心地沟通……他们的记忆力超强，时不时往生产车间跑，还得跟公司其他部门的同事保持联系……我们的工程师并非沉默寡言的工作者，而是具备有很多

方面的综合能力的人才。他们的专业技能与项目管理能力兼具，不仅有着极强的沟通能力，还有一个良好的心态。让我感受到了工作的每一天都是一个不断学习的过程。

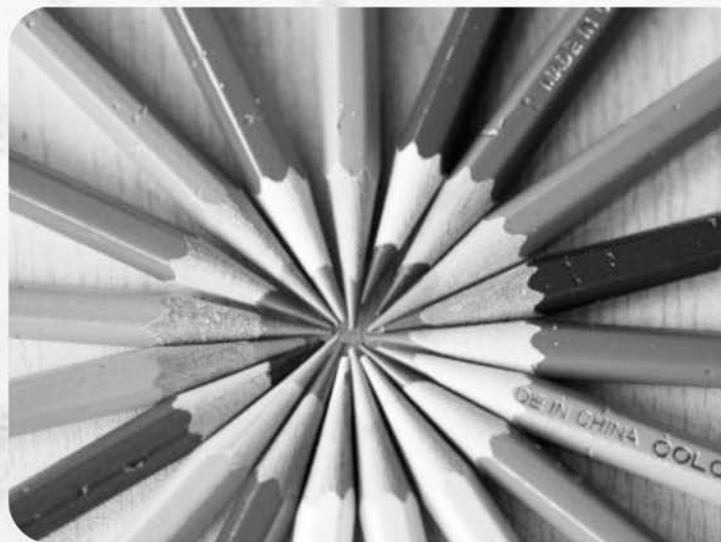
第二是定岗实习以来学习到的专业知识，真正激发了我对这份工作的热情。让我验证了我当初的选择确属正确。一个月来，我主要学习到几款产品的开发过程。初期疯狂地翻阅那一堆英文资料，进而对产品的方案、各部件的设计，再而自己动手制作，测试，检验产品……整个过程，从慌忙地对大堆资料的发愁，歪着脖子一整天地操作，还有和同事激烈地探讨，我意识到了：我确实喜欢这份工作。

……

从一个个新人的笔触中，看到似乎不是80后初入职场的稚气言语，而是看到了新生的能量。我们的新人离开了学校，进入了职场，从学生到职场新生……他们很好地完成了环境的变迁、角色的转变，能在较短的时间里融入团队。他们能在短短的时间里从感性到理性，从学习到工作，他们在不断努力，不断学习，不断前进。新生们能将自己放在团队中，运用自己以前学到的知识和思维来接受新的东西，并让自己不断有质的进步。正如人事行政部新生黄潮在自己的总结中写道“我过多地依赖前人的工作，只是单纯地重复工作、缺乏自己独立的思考，前面一条路，就按着走下去，而不是去反思；单纯地重复事

务性的活儿，并不是什么能耐事，在这之上，我需要对整个框架、体系及其他更多的方面掌握，更加深入的思考。”《小蝌蚪找妈妈》故事中，一群小蝌蚪要找妈妈，一路上把游过的金鱼妈妈、乌龟妈妈当成了自己的妈妈，而金鱼妈妈、乌龟妈妈不但没有责怪，反而给小蝌蚪指明寻找妈妈的方向。小蝌蚪最后找到了自己亲爱的妈妈，而在这个曲折的寻亲过程中，小蝌蚪也在不断改变，不断地成长。从小不点到长出两条腿，到最后蜕变成为青蛙，小蝌蚪在这个过程中借助前辈的力量让自己不断的前进，自己也在不断的蜕变。我们的新生有着自己的赤子热情，有自己的新鲜思维、新奇创意，以及敢于尝试的勇气，但新生能量的释放却需要借助前辈的力量，新生前进需要前辈指引方向。新生需要借助前辈的指引找到蕴含在自己身体里的能量，并引爆释放自己的能量。

让我们拭目以待，等待新生能量的厚积薄发，精彩尽显吧！



与 众 不 同 的 歌 声

显示器公司开发设计部 周炎宏

五十一年前，汕头超声在素有“海滨邹鲁”的潮汕地区萌芽。经过了五十一个春秋的风雨洗礼，超声公司已经从原来的一株“幼苗”茁壮成长为一棵富有生命力的“大树”。

五十一年企业成长道路中，我们可以想象得到，一个企业在半个多世纪的持续经营与竞争中所经历的许多坎坷。假如我们说“在每一年里，世界上都有许多物种在被自然淘汰”，那么，我们也同

样可以换一个角度来说“在每一年里，世界上都有许多企业在商业竞争的战场上被无声的硝烟所淹没、消失”。因为，“适者生存”是一条亘古不变的自然法则。

要想在这条法则中找到自己的一席之地，每个企业都必须有它的自身特点。有人曾经这样说过：“每个人都是世上独一无二的个体，你的思考，你的内在，别人都无法模仿，那你就一定要信心十足地唱出与众不同的声音来给世界听。”

环顾我们超声家族中的一员——汕头超声显示器有限公司，它以其洪亮的声音，在显示器行业中的众多企业里唱出了与众不同的歌声：“片片的蚀刻、显影，智慧地贴合，滴滴地灌注，深情地磨擦，

实践着开拓奋进的LCD显示器”；演奏着“团结奉献、诚信敬业、务实高效、开拓奋进”的主旋律；书写着“成为液晶行业知名品牌”的宏伟篇章。

我做为汕头超声显示器有限公司中的一员，初到公司时，就被企业的人文精神深深折服。在超声显示器中的每一天，我们都可以看到众多的“演奏者”——超声显示器中的每一位员工，他（她）们每天都在自己的岗位上默默地演奏着同样的“旋律”，他（她）们是旋律中不可缺少的每一个音符。

记得，当我们做为实习生初到岗位实习时，一开始很茫然。毕竟，以前一直在学校中读书，参与社会生产实践的时间基本上是屈指可数的，一时间还不知从何定位。但是，企业的文化帮助我们，岗位上的相关领导和指导老师帮助我们，时常以交流的方式在实践中引领我们去找准自身的定位，带领我们去共同演绎着那美妙的“旋律”。

我还记得看到过这样一则旧的会议记录，大体上的内容主要是探讨关于某种产品在市场上的发展前景。其中，我十分清楚地记得会议记录上有这么一句话“希望大家一起努力，把这个市场做‘烂’！”短短的一句话，可以看出超声人的这股干劲——市场做好不容易，所以一定要把它做“烂”做透！

只有继续唱出与众不同的歌声，我们超声公司才能在激烈的市场竞争中独树一帜，相信未来的路上，我们将益发精彩！



在“超声”中启航

显示器公司 陈耿春

参加了08届新员工两周的基础知识培训后，感触很深，收获良多，现将思想点滴记录如下。

1. 人事部门是企业的窗口、镜子，是企业的

形象代表。从招聘到入职培训，我们最开始都是从人事部职员那里了解公司，感受公司的人文和氛围，所以公司人事行政部的工作作风无疑对我们新员工有直接的影响，人事行政部对工作认真负责的态度和细心安排、指导的作风给我留下深刻的印象。之前经历的一些招聘过程中，有些HR的工作态度和作风给我留下了不好的印象，以致让我怀疑这些公司的文化和制度建设。

在之前的接触和这段培训过程中，能感受到公司人事行政部的亲切和统筹安排，并对其适当的引导而不是过多的浮夸感到满意。人事行政部的职员能说会道，侃侃而谈，体现出文科功底和专业素养，但相比之下，我还是比较喜欢听工程师们讲课，喜欢跟他们讨论多一些，他们结合专业，不需要过多的修饰，实在平和，这个跟我的工科背景和性格有关。但黄经理的谈话，稳健实在，没有其他套话和空话，让我进一步感受到这个组织务实高效的工作思路和方法。

2. 完善的培训系统，比工资还重要。这是我的观点，



并很看重这一点，我觉得这是我们职业发展道路中关键的一点，这也是“授人以渔”和“授人以鱼”之间的差别。方法总比问题多，当我们掌握了工具、方法、技能，并不断地完善的时候，是最能体现个人价值的表现，这个时候你的工资有理由不涨吗？个人价值的发展体现跟公司的发展壮大是相辅相成密不可分的，两者的利益是一致的，完善的培训无疑是一个很好的切入点。当然，完善的培训系统，包括我们对公司的管理理念和精神的认同、融入，并化为具体行动的体现。相信从刁总激情澎湃的解说和我们自身的体验后，许多人跟我一样已经开始慢慢融入其中了，接下来应该是要从行动中来表达。

前面两周作为总体不分文理的集训，更多的是基础知识的培训，作了个很好的带头作用，让我很兴奋期待接下来的分流培训，希望可以较好的结合工作岗位性质，提高专业技能，并对个人进行考察。

3·团队协作，实现共赢。我们“先锋小组”团队，无愧于“先锋”名号，无愧于logo中“霹雳先锋”的标志，无愧于我们“一勇当先，谁与争锋”的口号，在最后以总分第一“笑傲群雄”。组长吉斯的积极带领，李娟的快速反应，晓鸿的稳健沉着，勇彬的务实平和，刘波的诙谐幽默，我的真诚协调，构成了“先锋小组”，从磨合、落后，到协作、勇争第一，是团队的力量，让我们一起笑到最后。同样，我们08届所有新同事也是一个团队，在内部竞争的过程中，促进了我们都相互了解，增进了感情，创造了融洽的氛围，提升了整个队伍开拓奋进的精神面貌。

同样，超声显示器，超声集团也是团队协作的成果。我在培训过程中问了李强销售工程师：“超声在市场上的优势体现在哪里？”他很坚定不移地回答：“第一，我们的

团队…第二，我们的快速反应…第三，我们的超声精神…”超声集团走到今天的规模和业绩，承载着一代又一代超声人团结奉献、开拓奋进的汗水和精神。

4·明确发展方向，找出差距不足。

一轮培训下来，对吴波经理、李永忠经理、李功军经理和黄贵松经理的项目和体系方向比较感兴趣，印象深刻。几位经理所介绍的项目，代表了公司产品的发展方向，有



TFT，车载和触摸屏，车载产品由于高可靠性、高品质要求，工艺技术创新的要求，开发周期长，生产周期长，质量风险大，高价值、高利润的特点，吸引了我想去参与这样的挑战。

“路漫漫其修远兮”，这个行业技术创新要求很高，而现阶段自身技能上还是捉襟见肘，有很大的差距不足，这是压力，也是最好的动力。“吾将上下而求索”，方法总比问题多，少说话多做事，虚心学习请教，铭记一位尊师说过的——“把手举起来比头还要高”。

5. 解放思想，投身社会。从学校到踏入社会，应该继续保持这种学习能力和创新精神，投身社会中，更多的是一份责任。责任每个人的理解不同，我不想唱高调、空谈理想，还是实实在在做事才重要。让别人信服你，靠业绩；让别人跟随你，靠人格魅力。业绩是最好的发言人，在公司里做事只有功劳没有苦劳。当然在工作过程中，除了不断提升专业素养外，我们还要继续修炼人格人品，这是在学校里导师谆谆教导我们的，并应随着生命的继续而延伸。德才兼备，你就是一号种子；有德无才，可以培养提高；有才无德，“限制使用”。

不知道是第几次被问到：“为什么要来汕头？”首先感谢你看得起我，但这句话同时透露着问话人对汕头、对潮汕地区发展的不自信，甚至有自卑感。在新老员工交流会上，有新员工问老员工：“为什么选择汕头，到这里您是如何适应这里的环境的？”类似这样的问题我觉得很可笑，难道选择汕头会贬低你的价值吗，作为潮汕人难道连自己家乡都不认可了吗，那你怎么去吸引外边的人才进来呢；关于如何适应环境这个问题，大家都有异地求学的经历吧，你当初是如何适应下来的，不要说四年大学时间你还没有学会适应环境的问题。我想在外省读书的人更加能够体验环境的适应问题，并更清楚了解到潮汕地区的经济发展状况、投资环境问题，究竟是什么的问题束缚着这里的发展呢，路在何方？记得最开始被问到为什么选择汕头时，我没有明确我心中的想法，而是说：“希望过若干年后，我能很有力度很有自信地回答你。”

一位朋友对我来汕工作回应：“欢迎回家！”好家伙，真有“大潮汕”的概念和胸怀。我也很“官腔”地对在外的我的潮汕朋友说：“在外边发了财，别忘了回来支持家乡建设噢。”

超声是我的起点，我希望在公司发展过程中可以实现个人价值。未来变数很多，但还是要做好计划，并随着变化修正计划。最后共勉一下：成功的道路，大家都知道，但只有成功的人去做了。



显示器公司 陈洁煌

对于工作，以前总有一种莫名的向往。因为它是独立的表现，自我人生的开始。怀抱着许多憧憬踏出了熏陶自己的大学校园，投身瞬息万变的社会氛围。超声是我独立人生里的第一份工作，在正式加盟超声以前，我对她了解的并不多。但随着工作的开展以及时间的推移，我慢慢看见了超声企业独特的魅力以及超声人身上的那份专注。

每个人在踏入正式岗位的时候总会有万千情绪，记得八月底我的定岗实习刚刚开始，那时候更多的是怀着一份忐忑的心情。因为在此之前我知道自己将会是一名工艺人员，除此之外，我对于自己今后的工作没有一个更深入的了解。时光飞逝，转眼间已经是我实习转正的时候了，在这个阶段，我觉得自己对工作的认识已经越发清晰。一天工作下来，我总会对自己总结些什么，虽无意，却深刻，因为当这些感受慢慢沉淀下来后，我会感到每一天的工作都得到了前一天的指引。

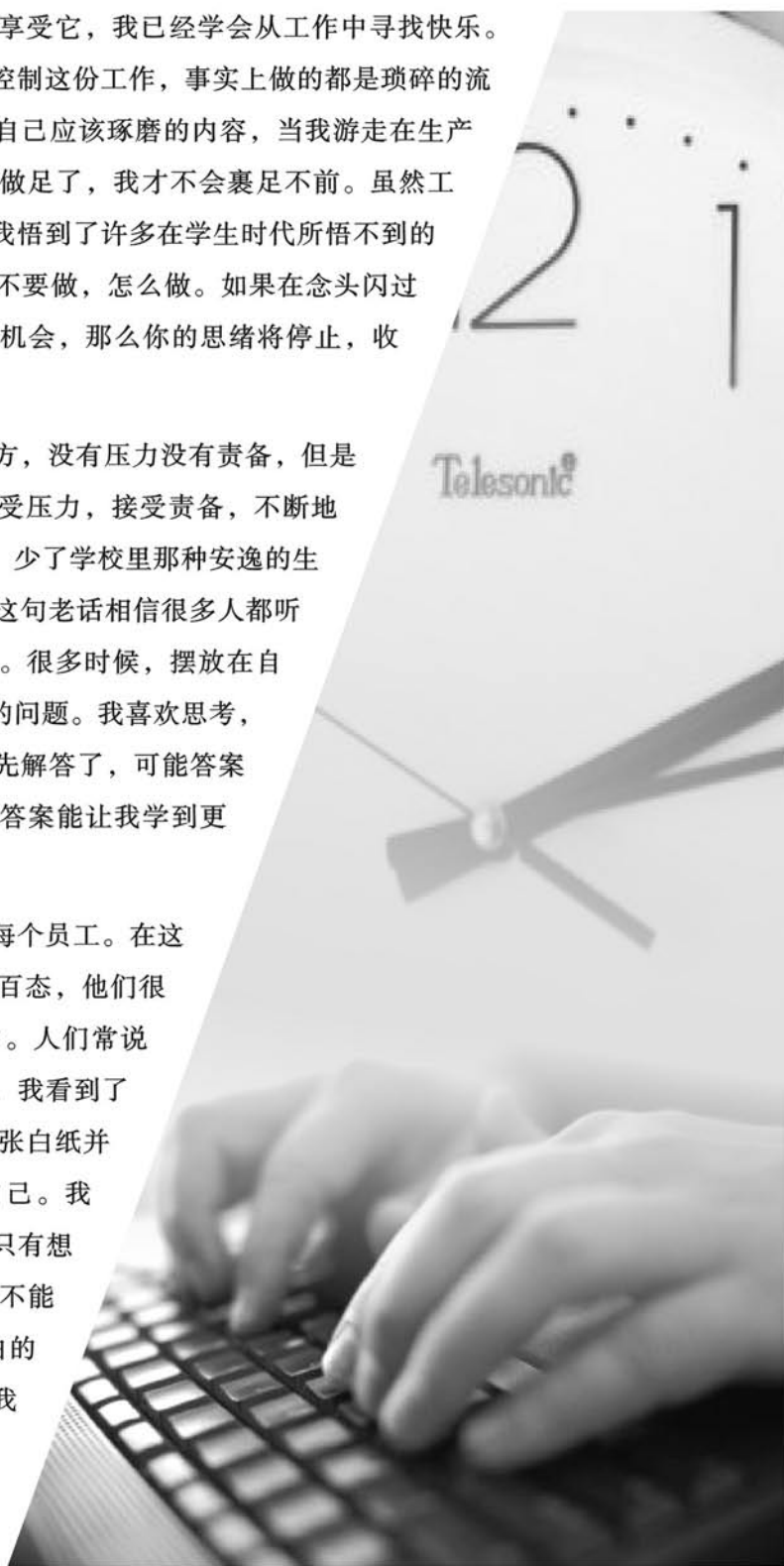
到现在我仍旧记得在正式踏入工序的那一天，部门导师与我的谈话，谈话间我得到了这样的信息：工序有许多暂时看不到的缺陷。当时我的第一感觉就是这份工作可能会很辛苦很有挑战性，确实在接下来的工作中我不止一次碰到过这样那样的难题。对于过程控制，确实很多缺陷是看不出来的，关键是我们能不能想到，哪怕是一个小小的改变，比如温度上升了一度。所有这些难题对于缺乏工作经验的我来讲是一种挑战，怎样去面对它解决它成为我思考的全部。

工作之于我可能已经不仅仅是一份工作了，也是一种生活，从一开始的疲劳厌倦，

到慢慢地迫使自己去适应驾驭它，再到享受它，我已经学会从工作中寻找快乐。而目前我的一个最大体会就是，做工艺控制这份工作，事实上做的都是琐碎的流程控制。很多之前没想到的“点”都是自己应该琢磨的内容，当我游走在生产这条“线”上，我感到只有每个点我都做足了，我才不会裹足不前。虽然工作到现在只有三个月左右的时间，但是我悟到了许多在学生时代所悟不到的东西。很多事情并不是做不到，而是要不要做，怎么做。如果在念头闪过的一瞬间，你却步了，放弃了它衍生的机会，那么你的思绪将停止，收获的将是失败。

很多时候人总是愿意待在舒服的地方，没有压力没有责备，但是经过这几个月的历练，我努力学会去承受压力，接受责备，不断地逼迫自己急速成长。社会毕竟不是温室，少了学校里那种安逸的生活，多了一种竞争的压力。人往高处走这句老话相信很多人都听过，可怎么走却是一个实实在在的问题。很多时候，摆放在自己面前的工作要怎么去处理成为我面对的问题。我喜欢思考，所以大多时候问题还没来得及问就自己先解答了，可能答案会出错，但工作实践告诉我，会出错的答案能让我学到更多。

我的工作感受来自于超声，来自于每个员工。在这个企业里，在每个人身上我看到了人生百态，他们很多是我学习的榜样，也是我努力的方向。人们常说万事开头难，在我人生的第一份工作里，我看到了难，更看到了它背后的机遇与挑战。一张白纸并不可怕，可怕的是没有一支笔来抒写自己。我一直对自己说，很多事情没有做不到，只有想不到，目前我允许自己暂时的无知，却不能容忍自己长久地漠视这种无知，人最怕的就是失去学习的能力、积极进取的心，我想大声地传递我的想法：年轻的我们不应吝于挥洒我们的汗水，因为成功是用汗水拼出来的！



把自己融入到 超声团队中去

印制板厂
胥建荣

2008年7月1日，我告别了生活四年之久的大学校园，怀着对未来工作和生活的美好憧憬，来到了超声印制板公司。转眼之间，两个多月过去了，这段充实的实习工作经历，给了我许多的收获和颇多的感慨。

从刚入职的时候就感受到了我们公司团结一致，精诚合作的良好工作氛围。同事之间，并没有明显的年龄、资格之分，领导和员工之间也没有想象中的那种森严的上下级之隔。大家彼此相互合作和关心，工作上精益求精，会议中热情探讨，闲暇时戏谑调侃，所有的一切无不让我感到振奋和亲切。记得一位企业家说过，当一个企业的企业文化能够在每位员工身上解读到时，这个企业就是一个优秀的企业。所以，初到公司时心中的那份忐忑不安也被一扫而空，很快地就融入了这个年轻的集体中。

校园里的生活总是那么的丰富多彩，惹人回味，但工作后的生活更让我感到充实。在生产线的实习每天都很繁忙，但让我体会到的是公司的管理还是那样的井井有条，员工在这样一个完善的管理体系下也干得比较轻松。

但也许是我稚气未脱，参加实际工作时间尚短，

所以感觉做得还是蛮辛苦的，但这恰恰锻炼了自己，让我真正体会到了现在作为一名技术人员是多么的幸运。从一线做起，让我了解整个工艺流程和工作环境。

现在回想起来，对工艺流程的熟悉对我现在的工作是不可或缺的，只有对工艺要求了解才能做好对机器性能的维护和改善。而且在生产线的实习使我对员工的工作情况和所思所想都有一些了解。这也在以后的工作中指导我从员工的实际需要去改进我们的设备，让生产线的设施更方便化，更合理化。另外，与员工交往久



了，有些还成了比较好的朋友，这使我现在的工作也比较好开展。

在生产线一个月的时间很快就过去了，来到设备部也已经一个月。刚到部门的时候同样也怀着向往和忐忑的心情，但不到两三天这种忐忑的感觉就全部打消了，因为我的导师和周围的同事们都很热情，有事都互相帮助互相学习。

在我过去的印象中，刚毕业的学生进入任何一家企业，都不得不经历很长一段时间的适应期，因为通常这些企业都不会很放心地使用新人，但我们公司却是特别注重培训新人，新进的毕业生进入部门就立即被安排了周密的培训计划。因为安排得很周密，所以我在这段时间里学到了很多以前在学校没有接触到的新知识。从每天的日常工作中我学到了很多现场工作要领和操作技巧，同时，在跟导师一同处理机器故障后都会感到非常开心，不仅有学到东西的兴奋，而且还有解决问题的那种成就感。在每周的专业知识培训中我又学到了广泛的专业基础知识，很感谢给我们讲课的师兄和领导，因为他们都是利用自己的休息时间来给我们授课的。

在设备部的这段时间，感觉领导极为重视新人价值的实现，致力为新人创造良好的条件和氛围，支持新人实现创新的梦想。老实说，这样的舞台，这样的发展机遇，不是每个人在一生当中都能碰到的。我们很庆幸在刚刚踏入社会就获得这样一个成长环境。因为有了这些感想，现在的每一天我都有一种紧迫感，并努力学习，从一名刚出社会的大学生向一名初级工程师转变，我不仅要学习钻研技术，更重要的是要学习前辈们敬业的精神，努力做到高效、自律、求实、创新，把自己融入到一个大团队中去，增强自己的企业荣誉感，因为一个企业的成功就是每个员工的荣耀。

另外值得一提的是还要感谢公司的人力资源部门，每周还给我们安排了英语口语培训，这是我没有想到的，在培训中我不但练习了口语而且也过得非常愉快。

实习快要结束了，但我的人生历程才真正开始，我将会不断地激励自己，勤奋地工作、脚踏实地向着新的目标迈进！





在工作中不断成长

印制板二厂 赖伟军

时光飞逝，来超声三个月的实习期行将结束，这三个月的实习，我经历了很多，觉得自己在很多方面都有了进步和提高，所以这段实习是很有意义的，特别是刚离开校园开始的第一份工作，这样的机会让我成长不少。从实习计划和我们实习中的经历可以体会出，公司真的是用心良苦，感谢公司在我们的培训过程中提供了很多锻炼的机会和帮助。

每一次环境的改变或者人生的小变迁，我都感觉非常难受，这份难受可能是因面对未知的一种恐惧感，更多的是因为，改变意味着我会失去很多熟悉的东西，会离开那些曾经陌生而经过朝夕相处有了感情的人和地方。这样的情况在我的成长经历中已有过几次，每一次我都象“死”过一回，要硬挺着痛苦一段时间去

学会淡化和适应一些东西，去重新开始，人也许就是在这样的过程中成长吧！

现在，我又像以前一样笑着对自己说，我终于适应了这里，并会用心投入这里的生活了。而这一次，更具有别样的意义：我将在这里开始我的职业生涯。我也坚信，通过我的不断努力，我将在这里不断成长进步，有所作为。

这段时间，通过一些讲座和培训，我了解了企业的历史，我觉得超声能在汕头这个地方发展到今天的这个规模实属不易，经历了很多曲折，经过了很多人的努力。更难能可贵的是，超声形成了一种继续前进的动力和决心。现在公司的各方面的制度是比较健全的，也确实在慢慢形成和实践自己的企业理念。

这段生产实习经历我想都会给我们留下很深刻的印象，要跟生产线员工一样在现场工作很长的时间，其实在当时，包括我在内的很多新同事都对那么辛苦的实习有想法。但是当时一个培训的老师说：

“既然是生产实习，就是要像生产的员工那样要求你们，因为除了要你们亲身经历之外，就是不想让员工觉得你们跟他们有什么不一样。”我听了之后，虽然辛苦，也完全理解了。在一个企业里面，虽然职位有高有低，但是那句话表明公司对员工有一种尊重。还有，在北京奥运会的那段时间，公司在宿舍为员工看奥运会所提供的便利；在中秋，公司给每个员工的那份心意；那份用心良苦的实习计划和实习期间的一些安排；一些公司领导所展现的那种人格魅力；公司在生产过程中对品质的重视与不断追求和在现在这种市场竞争中对服务的理解和重视等等。所有的这些，都让我真切感受到了团结奉献、诚信敬业、务实高效、开拓奋进的企业精神，并且，客户满意、员工满意、股东满意、社会满意的企业宗旨也并非一句空洞的口号，而是切实被遵循和努力实践着。当然，我们公司很多地方还做得不够，还需不断努力改善，但是，无疑，我们公司有了正确的发展方向。

从我个人来说，进入公司后我就慢慢意识到，对于我们这种具有一定规模和不错效益的制造企业来说，在这里做设备维护是很有挑战性的，会有很大的压力。很多次，我都会想，当初放弃在杭州的那份研究院的工作来到这里的这种选择是否正

确？因为很多朋友也对我的这种选择感到不解，但是就是现在，再让我选择一次的话，我还会是同样的选择，因为我自己心里清楚的知道，我想要的是什么，什么才是我看重的。而且从某种角度来说，我的人生才刚刚开始，以后的路还长呢。用我的一位老师的话说：“不管以后你遇见什么困难和挫折你都不用怕，相信你自己，你的前途是无量的。”不管这是对我的一种安慰还是对我的赏识，都是对我的莫大鼓舞。

经过这几个月对工作的认识 and 适应，特别是在部门实习的这段时间，和同事们相处是很开心愉快的，很感谢导师和各位同事的热心帮助。有时也感觉工作压力好大，因为在一个这样比较大型的制造企业做设备维护工作，身体方面要求就不低，而且有这么多的先进设备，涉及的知识非常广，虽然自己在大学期间学习还比较努力，但是缺乏实践经验，知识结构也不是完全与工作相符，所以要学的东西还很多很多。另外，除了与设备相关的知识外，还要积累PCB工艺方面的知识，这也是领导对我们的建议和要求。

我知道我还有很多缺点和不足，但是我从来都不会放弃努力、放弃前进。我有信心做好我的工作，并不断成长。



与CCTC企业文化 携手共进

印制板一厂行政部 谢树娟

“我能想到最浪漫的事，就是和你一起慢慢变老，一路上收藏点点滴滴的欢笑，留到以后，坐着摇椅慢慢聊”……，无意间想起这首歌，发觉这首歌很符合我的心情——自己与CCTC相伴十多年的情怀。我想这首歌不只是表达爱情，它也是表达一种感情，那就是我与CCTC的感情。我想等我老的时候，也同样可以和某个人聊“我与CCTC”，那肯定也是一段朴实而真实的故事。

时光流逝，足迹深深浅浅，我与CCTC企业文化宣传携手，一步一个脚印，构成了一段时空，一段历史。公司通过宣传栏、内部刊物通讯、网页、工序标识牌等形式体现出“以人为本”的企业文化。

时间翻转到1997年11月，我刚毕业，第一次来到CCTC，还穿着一身校服，幸运地迎来了莫总的面试，依旧清晰地记得莫总给予我的考题，“你认为三楼办公区域的装饰设计有些什么特点？”，当时面对莫总，如同面对老师，对于老师的问题，也就从容应答，我记得当时回答的内容包括颜色的选择、玻璃的作用、灯光的效果等。装饰设计也是我们设计人员学习的内容之一，而色彩学运用在各个方面都是相通的，莫总是用其中的一个“点”考察我的学习情况。面试让我明白公司需要技术性人才，公司领导重视企业文化宣传工作！

97年11月中旬，我如愿加入到CCTC。从1997年至2008年，从事了将近11年的企业文化宣传工作，见证了CCTC的发展，也见证了公司在企业文化宣传方面的进步。很早以前，公司就提出了“及时、准确、高效地为客户及合作伙伴提供满意的产品及服务”的经营理念，这个经营理念也总是在无形中激励着我，工作中我严于律己，努力完成好自己的工作任务。刚来到公司时，这里还没有专业的宣传人员，宣传栏很少，



只有2-3个专栏，而编排人员是办公室的司机吴达明大哥，作为兼职人员，有空就写一下，没空就由他人代替，之前的墙报编辑人员也就这样断断续续，没有固定性。我来了之后，宣传工作由我接手，是第一位专职做宣传工作的职员，至近几年，投建了CCTC二厂，企业文化专员也增加到三位，专栏的数量也逐渐增加，增至20多个，如果按长度来计算，应该有好几十米，这些专栏是体现我司企业文化的一个重要窗口。公司鼓励员工积极投稿，并在刷卡房等处设立多个投稿箱，稿件被选登的机率很高，公司还每半年发给投稿者稿酬进行奖励，使员工们的写稿热情洋溢，稿源充足。而作为企业文化专员，我经常到生产线采写报道生产动态，每年的宣传稿件达到二百多篇，稿件的内容涵盖生产动态、管理改进、成本控制、员工心声，以及好人好事等等。

凡事开头难，更兼以前的办公条件较为简陋，一开始的宣传作品创作基本依赖手工操作，后来才发展为电脑化设计制作，这其中的进步让我感慨万千，自己的第一份墙报就是用尺画格，用毛笔写字，配合水粉颜料进行编辑绘图，那时候完成一个2米长的墙报需要2天左右，而现在由电脑化制作1天就可以完成，效率提高1倍以上。从1997-1999年，编写墙报都用最原始的编写方式，效率当然很慢。其中一次为了完成一分紧要的墙报，第一次通宵达旦的工作，那一夜至今让我记忆犹新，在寂静的三楼办公区域，一个孤单的身影不厌疲倦地书写，在当时却没有丝毫的害怕，整个信念就是被“我要完成工作”所占据。这种经历使我在以后的工作中无论多忙都不再畏惧！支持我投入工作的是领导长期以来对于宣传工作的重视，他们总会给予我心灵上的安慰和行动上的支持！

后来办公区域添置了第一台公用的电脑，我从技术开发部开始接触电脑，慢慢尝试用电脑进行编辑排版，很快办公室领导也为我配置了一台，并配置了第一台针式A2彩色打印机，开始将编辑好的文件打印成彩色。当时A2纸的最大尺寸只有52×42CM，而我们的专栏都在2米以上，这样我每次必须将打印好的若干张A2纸进行组合拼接。工作虽然繁琐，但宣传工作慢慢转向电脑化制作已经是一个大的改进，也算是一个飞跃。有了电脑之后，公司的内部刊物印制板通讯就开始用WORLD编辑、打印，我经手了第一份印制板通讯的制作过程，一页页进行编排、打印，然后再拿到复印室进行复印，那时候数量少，只有几十本。而目前通讯已发展为专业软件进行编排，成批量印刷，编辑更加专业，效果更加美观，数量也增至320本。从07年开始，印制板通讯还增加了电子版，提高阅读的人数，增加阅读的方便性。通讯对于投稿者奖励方式多样，如半年统计一次稿酬；每年评选一次年度优秀作者和最佳文

章；出版各式专题宣传的专刊；公司可谓在挖掘员工文采方面进行着大量的“投资”。

到了2000年，我在设备组中发现了目前的HP500打印机，该打印机打印速度快，打印长度也增至若干米，打印宽度达到61厘米，这样的打印尺寸相对于A2打印机，又是一个新的跨越。当时我在CCTC一厂工程部学习该打印机的各项功能，并开始学习CORELDRAW9软件——这是在平面设计领域中，广为运用的一个软件，我运用该软件编排出一版版图文并茂，富有专业水平的墙报。当这样的墙报刊登在公司的墙上时，引来了客户和员工的一致好评，鲜艳的色彩，专业的编排，是公司企业文化宣传工作的又一个进步，每当客户及来访客人通过墙报了解我们的公司，了解我们的企业文化，无形中会加深印象，促进与CCTC的交流和合作。目前，HP500打印机在汕头企业中仍属于“领先产品”，公司领导在宣传工作中给予了设备、人力、财力等诸多投入，可说是具有超前的远见。

公司的标识牌是企业形象的又一体现。为了能有更丰富、更全面的知识服务于公司，我利用周六、日到广州美术学院汕头分校进修了三年，其中学到的CI知识，觉得很适合在公司里推广，于是向领导提议在公司推行CI知识，首先统一了各工序的专栏制作、统一工序标识牌制作。公司具备完善的培训机构，长期开展各项培训使公司塑造学习型团队的目标得以落实。在人力资源部的协助下，我将开发的新课程——《从标牌制作，改善公司的CI水平》分别在CCTC一、二厂开展培训，参训人员达到40多人，通过培训，将CI理念贯穿到组长、领班、指导员中，通过一线管理人员将CI知识继续运用到工序中，使我们工厂的标识牌不再杂乱无章，混乱不堪，而是趋于规范、统一。通过努力，目前CCTC一厂的标识牌大都是统一制作（含中英文）、统一高度张贴，在与推进室成员的共同推动下，现已经完成目标工作量的百分之八、九十，并将范围覆盖到外围工序，如切板、成品仓，改进后的工序各员工都欣喜地赞叹效果真好！工序外观得到明显改善，给来访客人留下美好的印象。

90年代，美国哈佛大学教授小约瑟夫·奈就提出：一个国家的综合国力既包括由经济、科技、军事实力等表现出来的“硬实力”，也包括以文化和意识形态吸引体现出来的“软实力”。相应一个企业而言，管理架构、研发创新、文化理念、品牌形象等称为企业的软实力。其中的文化理念、品牌形象是由企业文化宣传帮助推动的，这说明了企业文化宣传的重要性。

期待着，我们的企业文化宣传能有新的突破、新的发展。在日新月异的现代生活中，我们的工作将向高效、现代化发展，今后企业文化宣传栏也许会向液晶显示化、全面电脑化、多媒体方向发展，祝愿公司的企业文化建设能与时俱进，继续促进企业发展。

关于铁蹄效应的感想

印制板一厂 陈来平



铁蹄效应与蝴蝶效应讲的是同一个哲理，观察家从一只蝴蝶的翅膀扇快了几下便可以推算出将产生出一场怎样规模的大风暴，第一次看到蝴蝶效应时因作品没有言及是生物具有对气候变化的征兆预示，抑或是生物本身的敏感特能，同时也无推演出其中的因果变化过程，所以读后总让人有匪夷所思的感觉。后来又读知了铁蹄效应，铁蹄效应就好理解得很：松了一颗蹄钉，掉了一只铁蹄，折了一匹战马，摔死一员战将，败了一场战事，亡了一个王国。每个细节都是诱发后果的重要前因，因果关系相当明确，它清楚地喻示我们：一个不起眼的失误或瑕疵就可能造成不可预料的后果。所以，无论做任何事情，我们都应该努力争取一次就做对做好。

由此联想到我司正在推行的六西格玛活动，六西格玛主张第一次就把事情做对做好的品管主张，正迎合了原运用在经济学上的柏拉图及特性要因图等品管工具，我司正发动全员学习这些QC工具，利用这些QC工具开展专项主题改善，扫除我们日常生产操作中实现目标的障碍。说实话我们有时在分析具体事物的时候，确实不知哪一个因素是重点和要因，采用排除

法是不得已的办法。如果能一眼就看穿事状的诱因，那解决问题势必得心应手。在解决问题的过程中我的体会是必须深入到生产现场去，进行细心的观察和跟进，这样才能揪出问题的关键所在，就算是再复杂的系统性问题也会流露出些许蛛丝马迹的，而不能采取坐在办公室里拿一些认为有用的QC工具来进行钩钩划划，纸上谈兵地寻求问题的解决。只有先从生产现场采集相应的数据及资料，并对采自生产一线的这些数据和资料进行细心分析，再对结果产生的因素加以甄别和论证，最后才往特性要因图上相应的要因画上红圈，对这些画上红圈的要因对症下药，在效果分析时再行论证其可行性和成效，这样才有可能从根本上解决问题。实践才是构筑灵感的基础，毫无历练和经验就算头脑再怎么掀起风暴，相信还是启动不了灵感的那一头。

要学会运用QC工具不难，模仿照着做几遍也许就能派上用场。但要真正运用QC工具来解决问题，则需要我们沉得下心，有求真务实的工作态度，有不达目的誓不罢休的坚持，有把事情一次就做对做好的信念。

管理故事5则

员工管理和激励是一个复杂的事情，有时让管理者摸不着头脑，甚至感到头疼。销售管理往往并非现场管理，遥控管理无形之中增加了管理的难度。轻松一下，看看以下的5个经典故事，也许你会领略到管理的另一种意境。

一、分工

【故事】一位年轻的炮兵军官上任后，到下属部队视察操练情况，发现有几个部队操练时有一个共同的情况：在操练中，总有一个士兵自始至终站在大炮的炮筒下，纹丝不动。经过询问，得到的答案是：操练条例就是这样规定的。原来，条例因循的是用马拉大炮时代的规则，当时站在炮筒下的士兵的任务是拉住马的缰绳，防止大炮发射后因后座力产生的距离偏差，减少再次瞄准的时间。现在大炮不再需要这一角色了。但条例没有及时调整，出现了不拉马的士兵。这位军官的发现使他受到了国防部的表彰。

【分析】管理的首要工作就是科学分工。只有每个员工都明确自己的岗位职责，才不会产生推委、扯皮等不良现象。如果公司象一个庞大的机器，那么每个员工就是一个零件，只有他们爱岗敬业，公司的机器才能得以良性运转。公司是发展的，管理者应当根据实际动态情况对人员数量和分工及时做出相应调整。否则，队伍中就会出现“不拉马的士兵”。如果队伍中有人滥竽充数，给企业带来的不仅仅是工资的损失，而且会导致其他人员的心理不平衡，最终导致公司工作效率整体下降。

二、标准

【故事】有一个小和尚担任撞钟一职，半年下来，觉得无聊之极，“做一天和尚撞一天钟”而已。有一天，主持宣布调他到后院劈柴挑水，原因是他不能胜任撞钟一职。小和尚很不服气地问：“我撞的钟难道不准时、不响亮？”老主持耐心地告诉他：“你撞的钟虽然很准时、也很响亮，但钟声空泛、疲软，没有感召力。钟声是要唤醒沉迷的众生，因此，撞出的钟声不仅要洪亮，而且要圆润、浑厚、深沉、悠远。”

【分析】本故事中的主持犯了一个常识性管理错误，“做一天和尚撞一天钟”是由于主持没有提前公布工作标准造成的。如果小和尚进入寺院的当天就明白撞钟的标准和重要性，我想他也不会因怠工而被撤职。工作标准是员工的行为指南和考核依据。缺工作标准，往往导致员工的努力方向与公司整体发展方向不统一，造成大量的人力和物力资源浪费。因为缺乏参照物，时间久了员工容易形成自满情绪，导致工作懈怠。制定工作标准尽量做到数字化，要与考核联系起来，注意可操作性。

三、体制

【故事】有七个人住在一起，每人共喝一桶粥，显然粥每天都不够。一开始，他们抓阄决定谁来分粥，每天轮一个。于是乎每周下来，他们只有一天是饱的，就是自己分粥的那天。后来他们开始推选出一个道德高尚的人出来分粥。强权就会产生腐败，大家开始挖空心思去讨好他，贿赂他，搞得整个小团体乌烟障气。然后大家开始组成三人的分粥委员会及四人的评选委员会，互相攻击扯皮下来，粥吃到嘴里全是凉的。最后想出来一个方法：轮流分粥，但分粥的人要等其它人都挑完后拿剩下的最后一碗。为了不让自己吃到最少的，每人都尽量分得平均，就算不平，也只能认了。大家快快乐乐，和和气气，日子越过越好。

【分析】管理的真谛在“理”不在“管”。管理者的主要职责就是建立一个象“轮流分粥，分者后取”那样合理的游戏规则，让每个员工按照游戏规则自我管理。游戏规则要兼顾公司利益和个人利益，并且要让个人利益与公司整体利益统一起来。责任、权利和利益是管理平台的三根支柱，缺一不可。缺乏责任，公司就会产生腐败，进而衰退；缺乏权利，管理者的执行就变成废纸；缺乏利益，员工就会积极性下降，消极怠工。只有管理者把“责、权、利”的平台搭建好，员工才能“八仙过海，各显其能”。

四、表率

【故事】春秋晋国有一名叫李离的狱官，他在审理一件案子时，由于听从了下属的一面之辞，致使一个人冤死。真相大白后，李离准备以死赎罪，晋文公说：官有贵，罚有轻重，况且这件案子主要错在下面的办事人员，又不是你的罪过。李离说：“我平常没有跟下面的人说我们一起来当这个官，拿的俸禄也没有与下面的人一起分享。现在犯了错误，如果将责任推到下面的办事人员身上，我又怎么做得出来”。他拒绝听从晋文公的劝说，伏剑而死。

【分析】正人先正己，做事先做人。管理者要想管好下属必须以身作则。示范的力量是惊人的。不但要象先人李离那样勇于替下属承担责任，而且要事事为先、严格要求自己，做到“己所不欲，勿施于人”。一旦通过表率树立起在员工中的威望，将会上下同心，大大提高团队的整体战斗力。得人心者得天下，做下属敬佩的领导将使管理事半功倍。



五、竞争

【故事】国外一家森林公园曾养殖几百只梅花鹿，尽管环境幽静，水草丰美，又没有天敌，而几年以后，鹿群非但没有发展，反而病的病，死的死，竟然出现了负增长。后来他们买回几只狼放置在公园里，在狼的追赶捕食下，鹿群只得紧张地奔跑以逃命。这样一来，除了那些老弱病残者被狼捕食外，其它鹿的体质日益增强，数量也迅速地增长着。

【分析】流水不腐，户枢不蠹。人天生有种惰性，没有竞争就会固步自封，躺在功劳簿上睡大觉。竞争对手就是追赶梅花鹿的狼，时刻让梅花鹿清楚狼的位置和同伴的位置。跑在前面的梅花鹿可以得到更好的食物，跑在最后的梅花鹿就成了狼的食物。按照市场规则，给予“头鹿”奖励，让“末鹿”被市场淘汰。

（资 摘）

（上接第32页）

人的友情和好感。以后你还能得到更多，当别人有了别的水果的时候，也一定会和你分享，你会从这个人手里得到一个桔子，那个人手里得到一个梨，最后你可能就得到了六种不同的水果，六种不同的味道，六种不同的颜色，六个人的友谊。人一定要学会用你拥有的东西去换取对你来说更加重要的东西。所以说，放弃是一种智慧。

四 缺陷也是一种美

有这样一个问题：假如给你一枚硬币，你如何想办法将世界遮起来。答案很简单——把那枚硬币放到眼前。很多时候，我们正是把自己的缺陷放在了眼前，导致自己不见天日。《圣经》里有这么一句话：“上帝关了一扇门，又会打开另一扇窗。”我们很多时候都在为自己平庸之处感到自卑，却忽略了自己的价值。其实只要善于发现，我们完全可以从自认为平庸的身上找出有价值的东西。其实，世上每个人都如同被上帝咬过一口的苹果，他们都是有缺陷的。有的人缺陷大些，那是因为上帝特别喜欢他的芬芳。这么看来，缺陷也是一种美，它自有其不可替代的价值。

（资 摘）

改变人一生的 几句话



一 优秀是一种习惯

这句话是古希腊哲学家亚里士多德说的。如果说优秀是一种习惯，那么懒惰也是一种习惯。人出生的时候，除了脾气会因为天性而有所不同，其他的东西基本都是后天形成的，是家庭影响和教育的结果。到20岁左右的时候，我们已经有了自觉意识，已经开始明白什么样的习惯会使我们终身受益。所以，我们的一言一行都是日积月累养成的习惯。我们有的人形成了很好的习惯，有的人形成了很坏的习惯。所以我们从现在起就要把优秀变成一种习惯，使我们的优秀行为习以为常，变成我们的第二天性。让我们习惯性地去做创造性思考，习惯性地去做认真做事情，习惯性地对别人友好，习惯性地欣赏大自然。

二 生命是一种过程

事业的结果尽管很重要，但是做事情的过程更加重要，因为我们是在每一天的过程中生活，如果每一天都不幸福，就等于整个生命都不幸福。所以尽管我们注重事业的结果（因为结果好了我们会更加快乐），但过程可以使我们的生命变得充实。生命本身其实是没有任何意义的，只是你赋予自己的生命一种希望实现的意义，因此享受生命的过程就是一种意义所在。生命是一种过程，你无法超越。在他人的笑声中开始生命的旅程，在他人的哭声中走完生命的里程，注定了我们每个人的生命都不仅仅属于自己。我们为了自己而活着，也为了他人而活着，每个人的肩膀上都承担着重重的责任。每一个人在生命的过程中都扮演着不同的角色，生命属于亲人，属于朋友，属于社会。

三 放弃是一种智慧

当你拥有六个苹果的时候，千万不要把它们都吃掉，因为如果你把六个苹果全都吃掉，你也只吃到了六个苹果，只吃到了一种味道，那就是苹果的味道。如果你把六个苹果中的五个拿出来给别人吃，尽管表面上你丢了五个苹果，但实际上却得到了其他五个

（下转第31页）



显示器公司 竹子

时间过得真快，原答应儿子放暑假要带他出门旅游的，眼看暑假就要过去了，他对我翘起小嘴巴：“还说暑假带我去旅游？暑假除了游泳，都没有什么好玩的回忆！”刚好大姐要到珠海看儿子，所以我们就结伴而行，准备广州、珠海三天游。

真是天公不作美，就在我们决定出行的时候，台风“鹦鹉”也来凑热闹，而且根据天气预报，将会在珠海登陆。我吞吞吐吐地想和儿子解释，他白了我一眼：“说话不算数。”哼，才怪！我一定要尽可能维护自己在儿子心目中的高大形象！管不了三七二十一，反正坐在大巴车里面，应该是安全的，所以，定了车票，追着“鹦鹉”去！

8月23日上午，我们来到珠海的情侣路，依然是一路风雨，路边的树随风摇摆，好像在跳舞欢迎我们的到来。走在情侣路上，尽情地观赏情侣路的海滨风光和海水以及众多的小岛。看到海面上一个个的小岛，我提了一个问题：“珠海为什么叫珠海呢？”儿子呐呐的说：“是不是因为那些小岛象一颗颗的珍珠浮在海面上，所以就叫珠海？”“对了，加上100分。”嘻嘻，其实俺也不是很清楚。

可能是我们不怕台风，所以台风怕了我们。中午吃完饭，天气竟然转好！还风和日丽的，也不热。从海上酒楼出来以后，我们畅游了野狸岛，野狸岛是初开发阶段的旅游区，所以还属于很“自然”的景点，这点我倒是很喜欢，游遍了整个岛，都没有看到什么烧烤、乞讨、收取入门费等杂七杂八的现象。到了岛上的至高点，小孩的热情也越发



高涨，因为有好多好多的红蜻蜓！从来没有见多这么多的蜻蜓迎风而舞，对于小孩子来说，真是值得兴奋的事情！儿子吵着要我帮他捉蜻蜓，只可惜我无能为力，他就自己拿着雨伞在风中舞动，看着他兴高采烈的样子，这一趟旅游已经值了。还有什么比看着儿子高兴的样子更幸福的呢？从至高点下来，我们来到了海滩上。哇，好多好多的鱼啊，还有人找到了生蠔！真是奇迹啊！我们就在海滩上，捉鱼的捉鱼、打蠔的打蠔。

儿子找到一个很大很大的蠔，还在喃喃自语地说用什么煮法来吃更香甜。（嘻嘻，好是在外旅游，否则，这个光荣的任务就要我来完成！）

游完了野狸岛，小孩们还玩兴犹浓，于是我们就顺着情侣路走，来到了海滨公园，宽大的草地上，很多人在放风筝。小孩子们就吵着要放风筝，正好已经走累了，就当作是休息吧，想不到这一放风筝，连我们几个大人都好像回到了童年，玩得不亦乐乎，两个多小时很快就过去了，眼看天色渐暗，肚子也“提意见”了，大家遂鸣金收兵、打道回府。

第二天去了珠海的购物城、博物馆和景石山。在旅游的过程中，更多的是让小孩接触大自然，一则领略自然的风光，二则爬爬山，锻炼锻炼身体。第三天就去广州的帽峰山玩，原本打算在回程的时候去水上乐园玩（这本是这趟旅游的重头戏），但是当我们到达水上乐园的时候，天公不作美，竟然又打雷，又闪电。人家水上乐园都关门了！儿子不由好生失望！此可真谓是此旅程中的一个遗憾。看着儿子无比失望的眼神，我开导他说：“这个世界上不是凡事都十全十美的，有希望，就会有失望。但是，不管怎么样，我们还是要对生活有希望，没有希望，人生就会没有奋斗的目标。暑假过后，就要好好读书，等下一个暑假，妈妈还会带你出来旅游的。”

暑假游结束了，我和儿子把明年的旅游地点定在桂林。



谜底

- | | | | |
|-------|--------|--------|--------|
| 1 蚀刻 | 5 邓有权 | 9 有备无患 | 13 TP |
| 2 显示器 | 6 马拉维 | 10 钟国辉 | 14 赌会缀 |
| 3 吴国森 | 7 巴基斯坦 | 11 陈月容 | |
| 4 赵雄 | 8 待遇 | 12 郭桂芳 | |

感性做人 理性处事

印制板一厂生产部 沈晓荧

静寂的夜晚，手捧一杯香滑的牛奶，凝望着星光闪闪的夜空，心头的思绪就如牛奶的香气一样四散飘逸……

昨日，上医院看望刚做完肿瘤手术的一位朋友的妈妈，几个人围坐着聊起伯母病情的时候，另一位朋友无意间的一句话引起了我的思考……

“不知道医生们在医院里待久了，会不会变得特别的理性”，对啊，整天对着大起大落、生死无常的事情，没有理性的思维，精神压力每天都会倍增。

就如我，仅仅看着他躺在病床上的妈妈。再看看他有点担心和发愁的神情。顿时自己心中也变得沉重了起来。感性告诉我：我应该同情怜惜他；但从理性上讲：我却应该鼓励他，帮助他勇敢地去面对这一切。

感性和理性，记得在高中的课程上是这么讲的，感性认识只是对事物现象的了解；而理性认识，却是对其本质的把握。面对生活中包罗万象的事态，有时让你不知道该用感性的思想去面对还是理性的头脑去解决……

想到这里，回过神来，看一看天空，一切照样还是那么静寂，它不会因为我的伤感而改变什么。就像我的朋友一样，跟我一样大的年纪，出生在一个单亲家庭里，上得照顾病危的母亲，下还要养育年幼的妹妹。承受如此大的担子，他没得选择，只有勇敢地面对。没有乐观的态度，理性的思想，他就得陷入无尽的痛苦之中，无法自拔。还好他是个受过高等教育的人，懂得怎样去调整心态，面对现实，理性处事，坚强地接受生活中的一道道考验。

生活就是这样，有顺境也有逆境，顺境时，我们要懂得感恩，并尽量施助他人，身处逆境时，那就勇敢地去面对，用理智去战胜它吧！

- ①滴水计时（猜CCTC工序名一）
- ②重奖突出贡献者（猜我司产品一）
- ③孙权辖地绿树成荫（猜CCTC二厂人名一）
- ④匡胤平天下（猜集团公司人名一）
- ⑤三下三上，喜见小平复出（猜LCD人名一）
- ⑥靠赶大车，养家糊口（猜国名一）
- ⑦川东之道已宽平（猜国名一）

（以上为超声灯谜协会会员、印制板事业部郭松财先生创作）

谜苑

本刊
辑

- ⑧约会之前（猜招工用语一）
- ⑨预防到位健康在（猜成语一）
- ⑩光芒照神州（白头格，猜LCD二厂人名一）
- ⑪“此曲只应天上有”（猜LCD一厂人名一）
- ⑫城中八月香四溢（猜LCD一厂人名一）
- ⑬旗帜立于天平旁（猜LCD工序名一）
- ⑭输钱皆因赢钱起（猜潮汕口头语一）

（以上为超声灯谜协会会员、LCD一厂陈辉灿先生创作）

相见欢

显示器二厂 王彦涵

岸后人声熙攘往回忙。
道不尽，锁眉紧，却难行。
缓缓水流无意绕吾情。
清晨独溯韩江，钓秋风。

月

玉盘

中秋夜

湖边仰望

宁静安祥般

悬挂在树梢上

倒映于湖水沿畔

银光倾泻在这湖面

多情的湖水披上银纱

这般地朦胧是如此多娇

静谧的湖畔边我心欲飞扬

股份公司办公室 流水

因这天上水中相辉映的玉盘

多情的夜笼罩着多情的中秋节

多情的湖水捧托着多情的中秋月

粼光点点是情侣间呢喃的蜜语甜言

夜的使者轻风携手与柳枝在轻舞飞扬

在醉人的中秋夜里尽情撒欢尽情地狂野

在迷人的中秋月下尽兴地欢腾尽兴地欢笑

中秋夜的交响中秋夜的乐章让不羁的心飘扬

我们青春的生命要跳跃在中秋夜这美丽的天堂

我们要用青春的热血热情炽烈地谱写我们的生命

我们要用自己的双手开辟出属于我们新时代的天地

我们要用血气方刚的身躯坦然迎接人生给我们的磨砺

我们就算经历失败也要迎难而上不屈不挠顽强拼搏到底

我们就算受挫也定要明白哪里跌倒哪里爬起不认输的道理

多情的中秋佳节多情的中秋月给予平凡的我们是另一种理解

今年的中秋节今月的中秋夜今晚的中秋月印证我们心里的誓言

我们站在时代的尖端接受挑战开拓奋进毫不气馁地要将世界改变



中秋
快乐

书画摄影

比赛作品选登

本刊辑

清明月松間
泉石上照流

丁亥年惠榮書



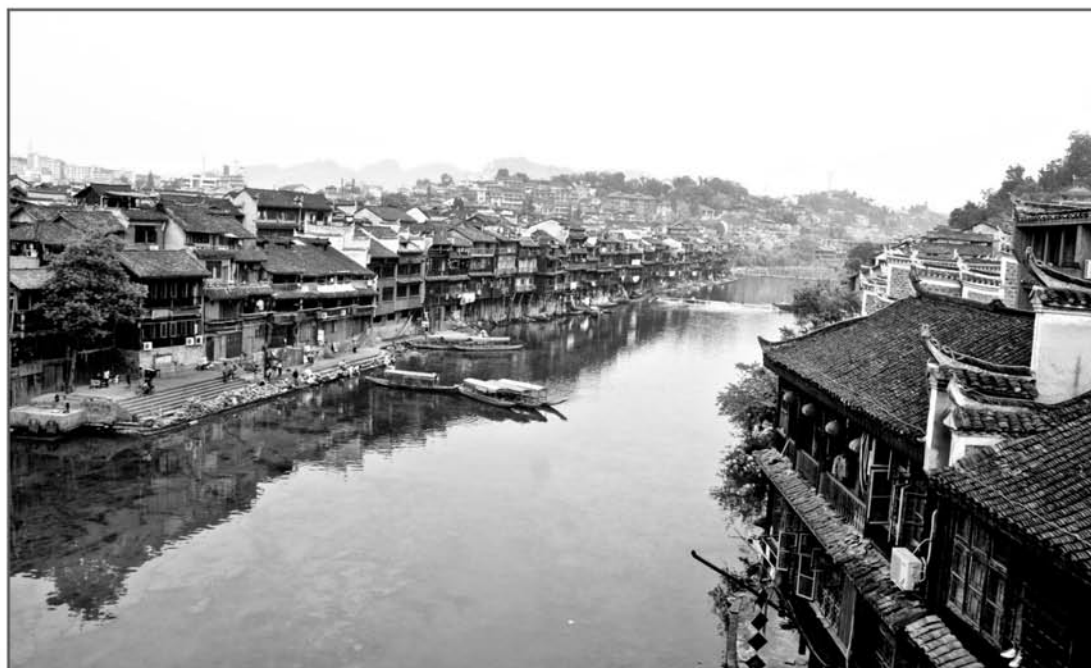
毛笔书法
三等奖（林惠荣 显示器公司）

弃我去者昨日之日不可留
乱我心者今日之日多烦忧
长风万里送秋雁
对此可以酣高楼
蓬莱文章建安骨
中间小谢又清发
俱怀逸兴壮思飞
欲上青天揽明月
抽刀断水水更流
举杯销愁愁更愁
人生在世不称意
明朝散发弄扁舟

丁亥年夏麦楚旭书李白

宣州谢朓楼饯别校书叔云诗一首

硬笔书法
优秀奖（麦楚旭 显示器公司）



《凤凰城早晨》
优秀奖——摄于湖南凤凰（刘永锴 集团公司）



《绽放》
优秀奖——摄于公司50周年晚会（杨派波 股份公司）